



Pauta de evaluación "Música Chilena"  
2025

Nombre de estudiantes:

1. \_\_\_\_\_  
2. \_\_\_\_\_  
3. \_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_  
5. \_\_\_\_\_

**Instrucciones:**

A partir de una entrevista a un integrante de su grupo familiar, en equipos los estudiantes deben exponer sobre un artista o grupo de la música chilena, con el fin de ampliar sus conocimientos musicales, por lo mismo, estos **no** deben pertenecer al género urbano.

INDICADORES	PUNTAJE ESPERADO	PUNTAJE OBTENIDO ESTUDIANTES				
		1	2	3	4	5
Expone el nombre del artista musical.	3					
Expone Años importantes en el o los artistas, (creación, premios, separación, etc)	3					
Expone los integrantes e instrumento que manejan dentro de la banda de ser el caso.	3					
Género musical al que se dedican.	3					
Breve reseña de la banda. (opinión personal sobre el o los artistas y justificación) ¿Les gustó? ¿Por qué?	3					
Presenta las canciones más conocidas del o los artistas.	3					
Su tono de voz tiene un "volumen" adecuado.	3					
Utiliza una pronunciación clara.	3					
Realiza pausas adecuadas.	3					
Presenta papelógrafo y los materiales en cada clase de preparación.	3					
El papelógrafo presenta imágenes relacionadas, traídas en el momento que se solicitó.	3					
El papelógrafo presenta letra clara y visible	3					
Responde preguntas del profesor, relacionadas a la entrevista previa o a la presentación.	3					
Cumple con las etapas del proceso trabajado en clases.	3					
Cumple con su rol dentro del grupo (moderador, artillero, coordinador, portavoz)	3					
<b>TOTAL</b>	<b>45</b>					